**Синквейн в работе по развитию связной речи дошкольников.**

**Консультация для педагогов.**

Подготовила учитель-логопед МБДОУ д/с №24

Е.В.Клячева.

Актуальность. Анализ научной литературы по проблемам речевой патологии, её этиологии и социальной адаптации таких детей свидетельствует о том, что лишь 14% детей практически здоровы, а 35% страдают хроническими заболеваниями. Ещё в 90-е годы прошлого века появился термин « децелерация», сущность которого заключается в замедленном темпе развития детей. Первые слова у детей появляются после года (раньше к 7-8 месяцам); фразовая речь к 2,5 годам (раньше – к 1,5годам); поздно формируются звуки, запаздывает звукопроизношение. В 5-6 лет у детей наблюдается несформированность всех компонентов языка (фонетики, грамматики, лексики). Дети, даже не имеющие речевой патологии, медленно актуализируют слова, долго их вспоминают, у них происходит сужение значения слова, замена названия частей предмета названием всего предмета.

Современная жизнь диктует свои законы: речь людей становится деловой, лаконичной, сухой, лишённой образности, яркости. Хорошее владение речью – это искусство, которому нужно учиться не один год.

Опыт работы с детьми подтверждает, что чем раньше ребёнок овладевает грамотой, тем меньше проблем у него с обучением в школе, тем успешнее оно протекает, реже возникают трудности. Здесь на первое место выходит раннее обучение детей чтению (точнее грамоте), оно является профилактикой дислексии и дисграфии, а также средством познания мира.

Одним из эффективных методов развития речи ребёнка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, *сиквейна.* Сиквейн с французского языка переводится как « пять строк», пятистрочная строфа стихотворения.

**Правила составления синквейна.**

**\*** Первая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею.

\* Вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль.

\* Третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы.

\* Четвёртая строка – фраза их нескольких слов, показывающая отношение к теме.

\* Пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

Для того, чтобы наиболее точно выразить свою мысль. Ребёнок должен иметь достаточный лексический запас. Поэтому работа начинается с уточнения, расширения и совершенствования словаря. Знакомя детей с понятиями « слово, обозначающее предмет» и слово, обозначающее действие предмета», мы готовим платформу для последующей работы над предложением. Давая понятие « слово, обозначающее признак предмета», мы накапливаем материал для распространения предложения определением. Дети овладевают понятиями « живой и неживой», учатся правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия и признаки предмета, изображать их графически. Графические схемы помогают детям более конкретно ощутить границы слов и их раздельное написание. В этой работе можно использовать различные картинки, предметы.

Работу можно построить по следующему плану:

1.Сначала предлагается назвать те слова, которые обозначают живые предметы, затем – неживые. Далее называть предметы по порядку и к каждому ставить соответствующий вопрос.

2. Логопед добивается от детей названий нескольких действий, которые могут производить изображенные предметы (дерево – растёт, цветёт, качается, засыхает, скрипит).

3. Дети называют действия (смотрит, плачет, улыбается, кричит).

4.Называют то, что изображено на картинках (чайник кипит, девочка идёт).

5. Логопед называет несколько признаков к одному предмету (овальный, зелёный, твёрдый, хрустящий), дети называют предмет (огурец)

6. Нахождение слов, подходящих к графическим изображениям (костёр, солнце – горит).

После того как у детей сформировалось представление о словах, обозначающих предмет и его действия, начинается работа над структурой и грамматическим оформлением предложения. В первую очередь дети учатся составлять по картинкам простое нераспространённое предложение разной структуры ( подлежащее + сказуемое, сказуемое + подлежащее). Далее структура предложения распространяется путём введения в него определения, выраженного прилагательным, и дополнения, выраженного существительным. Даётся понятие о коротких словах ( предлогах). Завершается работа формированием умения строить распространённые предложения разных структур, опираясь на сюжетные картинки, вопросы, схемы и т.д., а затем сокращать их до первоначального вида простого, нераспространённого предложения. Дети осознают, что в предложении есть главные слова, без которых оно не строится. Они необходимы для создания синквейна – мини-сочинения, где сконцентрированы знания, чувства и сужена оценка явлений и событий, выражены свои позиция, взгляд на то или иное событие, предмет.

Работа ведётся в нескольких направлениях:

Логопед-ребёнок;

Логопед-родители-ребёнок;

Логопед-воспитатель-ребёнок.

Синквейн печатают дети, имеющие знания по грамматике, владеющие послоговым чтением и чтением словами. Для детей старшей группы, которые ещё не умеют читать, можно предложить алгоритм, по которому они создают свои устные сочинения, затем красиво их оформляют совместно с родителями.

« Сочинения» (так проще назвать для детей) пишутся 1 раз в неделю или в две, имеют различную тематику, что находит своё отражение в перспективном планировании. Лексические темы служат темами синквейнов.

Они могут быть посвящены человеку ( его качествам), явлениям природы, животным, птицам, праздникам, различным датам. Работа над темами: Человек, Мама, Папа, Девочки, Мальчики, Я, Мы, позволяют детям подумать кто такой человек, о чём он мечтает, что может и чего не должен совершать в жизни.

Эта работа благодаря отзывчивости, пониманию, помощи педагогов и **родителей даёт хорошие результаты в формировании и развитии устной и** письменной речи ребёнка, быстрому росту словарного запаса, умению составлять ассоциативные ряды. Дети учатся интонационно правильно, выразительно, эмоционально читать (рассказывать) своё « произведение». Эта работа – неиссякаемый источник для творчества детей и взрослых.

**Игры и игровые упражнения для создания синквейна.**

Игра « Слова-родственники »

Логопед читает стихи:

Ёлочки, ёлки и ели

Выросли в чаще лесной,

Еловый лесок – это ельник,

Мы в нём погуляем с тобой.

( Дети находят родственные слова: *Ёлочки, ёлки, ели, еловый, ельник*)

Игра « Составление предложения на его удлинение»

Игра с мячом. ( каждый удар – слово)

Логопед: Ель – это дерево?

Дети: Ель- это дерево.

Логопед: Ель – это хвойное дерево?

Дети: Ель – это хвойное дерево.

Логопед: Ель – это хвойное дерево, которое растёт в лесу?

Дети: Ель – это хвойное дерево, которое растёт в лесу.

Игра в слова с мячом:

Логопед: Я найду слова везде:

И на небе и в воде.

На полу, на потолке,

На плече и на руке.

( Дети, передавая мяч по кругу, называют по заданию

*слова-признаки* к слову  **ель:** зелёная, колючая, пушистая, душистая, новогодняя, красивая.

*Слова-действия к слову* **ель:** растёт, веселит, радует.)

Можно составить сиквейн на тему « Ель»

1. **Ель**
2. **Душистая, зелёная.**
3. **Растёт, радует, веселит.**
4. **Я люблю зимнюю ель.**
5. **Зима, новый год, радость.**

Список литературы:

1. Акименко, В. М. Новые педагогические технологии: Учеб. - метод.

пособие. Ростов н/Д., 2008.

2. Акименко, В. М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов Н/Д;

изд. Феникс, 2011.

3. Душка, Н. Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников.

Журнал «Логопед» N 5 - 2005.

4. Ткаченко Т.А. «Учимся говорить правильно»

5. Ушакова, О. С. Развитие речи и творчества дошкольников. – Т. Ц.

Сфера, 2005.

6.Ушакова, О. С. Придумай слово. – Т. Ц. Сфера, 2010.